

Crónicas de una lucha anunciada

Reseña de la tesis de Maestría de María Alejandra Mumbach *La crisis de 1999 en la provincia de Corrientes. El lugar de los docentes autoconvocados de Paso de los Libres*. Dirección: Yolanda Urquiza. Maestría en Políticas Sociales, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, UNaM. Año: 2012.

Por Jorge Daniel Rodríguez¹

El estudio y análisis de los procesos de movilización social y política producidos en el contexto de lo que podríamos denominar la historia reciente de nuestro país,² afortunadamente se ha ido convirtiendo al cabo de las últimas décadas, en un vasto campo en el cual confluyen perspectivas, disciplinas y propuestas teórico-metodológicas diferentes, dando lugar a una producción cada vez más amplia y plural acerca de dichos procesos. En nuestra región, en cambio, estas temáticas resultan ser todavía escasamente abordadas y tratadas por parte del campo investigativo y académico, la mayoría de las veces abocado y ocupado en otros objetos y problemáticas de interés. Responder a esta “deuda interna”, entre otras cosas, requiere de un particular compromiso ético, intelectual y político, que siendo capaz de trascender las fronteras rígidas y las lógicas de los propios campos, logre superar la seducción inmediata que suelen producir ciertos temas-problemas que logran instalarse y constituirse, casi siempre con relativo éxito, en objetos que concitan el interés mayoritario. El trabajo de tesis que en este caso reseñamos, entendemos que constituye un genuino aporte en ese sentido, al proponernos una narrativa y análisis posible sobre el proceso de constitución, conformación y expresión de los docentes autoconvocados de la ciudad de Paso de los Libres-Corrientes, durante el año 1999; en el marco de los conflictos gremiales y sociales que por entonces se producían en esa provincia, cuando los “cantos de sirena neoliberales” que supieron cautivar a más de uno, ya por entonces, daban muestras sobradas de su rotundo fracaso.

¹ Docente e Investigador de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, UNaM.

² Más allá de las distintas posiciones y debates acerca del término “*historia reciente*”, en este caso y en sintonía con la perspectiva asumida por la (RIEHR) a la cual adherimos, lo utilizamos para referirnos a un pasado cercano que de alguna manera, no ha terminado de pasar y que por tanto, nos interpela e involucra en la construcción de nuestras identidades individuales y colectivas. Al mismo tiempo “*historia reciente*”, designa un campo de investigación aún no consolidado y de características difusas, que en los últimos tiempos ha experimentado un importante desarrollo y que involucra un importante conjunto de problemas éticos, políticos, metodológicos y epistemológicos que reclaman una profunda reflexión y un permanente diálogo entre especialistas de diversas disciplinas, abocados a su estudio. Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Historia Reciente: www.riehr.com.ar

A partir de un conjunto de interrogantes que operan como eje inicial -“¿cuál fue el proceso histórico que determinó la conformación de los docentes autoconvocados en Paso de los Libres?, ¿cuáles fueron sus alcances y límites?, ¿qué relaciones de poder y tensión compartieron con los gremios?, ¿cuál es la memoria de los actores trece años después de estos acontecimientos?, entre otros” (Mumbach, 2012:4)-, la tesis se propone reconstruir y analizar el proceso de constitución, conformación y expresión de los docentes autoconvocados de la ciudad de Paso de los Libres-Corrientes, durante 1999.

En el tratamiento inicial, la autora, acertadamente, se encarga de situar el problema de investigación en el contexto provincial que, por entonces, según la caracterización propuesta, se encontraba “en graves problemas financieros y políticos”, que irían incrementando la tensión entre el gobierno jurisdiccional, los empleados estatales y la dirigencia sindical ante el cese del pago salarial, al tiempo que daba lugar a una “nueva forma de representación social”, que inicialmente se erigió en defensa de sus derechos e intereses sectoriales, para luego en el curso de los acontecimientos y al calor de un proceso de movilización y protesta generalizada, extenderse mayoritariamente en el territorio provincial, llegando incluso, a conmocionar y poner en jaque al poder político y gubernamental de entonces. La autora toma a los docentes autoconvocados como principales actores de la protesta social suscitada, porque se constituyeron en el sector más numeroso y de mayor impacto social y político, en el momento de profundización de la crisis, con capacidad suficiente para aglutinar a los distintos sectores de empleados públicos de la mencionada ciudad.

Como presupuesto general, la autora considera que la protesta producida por los docentes autoconvocados de Paso de los Libres necesita inscribirse en fenómenos de, al menos, dos tiempos de duración:

“Un tiempo corto que refiere a las políticas neoliberales y las reformas implementadas por el menemismo en función de las decisiones acordadas por el Consenso de Washington y sus recetas para América del Sur. También hay que referir a un fenómeno de carácter estructural y de un tiempo más largo, que se centra en un federalismo de baja intensidad que caracteriza a la relación nación-provincia y que se traduce en la dinámica de envío de fondos nacionales a la provincia en función de relaciones políticas clientelares”³ (Mumbach:5).

³ En las conclusiones la autora agregará además, al aludir al “tiempo largo”: “la historia de una provincia con fuertes rasgos de conservadurismo, escaso desarrollo económico e industrial y una concentración de tierras y riqueza en pocas manos, donde el Estado constituye el principal mercado laboral y por tanto están dadas las condiciones para facilitar prácticas políticas de carácter clientelar” (Mumbach, Op.cit.:94).

La influencia de parte del legado del historiador francés Fernand Braudel es notoria en este sentido, aunque no se lo refiera explícitamente; vale recordar que al pretender tomar distancia de la denominada historiografía tradicional, este autor, en uno de sus estudios clásicos, propone diferenciar analíticamente tres niveles del tiempo histórico, según el énfasis puesto en cada caso: larga, media y corta duración.⁴ El otro supuesto central de la tesis, refiere al reconocimiento que se realiza de estos docentes autoconvocados, como *“nuevo sujeto colectivo”*: con identidad social propia, conciencia de pertenencia, marcos y horizontes para la acción política, etcétera; ante un sindicato *“que parece haber alcanzado los límites de representación”* y *“donde las estrategias y respuestas que encabeza la organización sindical parecen no dar cuenta de las reivindicaciones del conjunto”* (Mumbach, Op.cit.:6).

Dos categorías conceptuales resultan centrales en la construcción del objeto de estudio que se propone. Por una parte, la definición y caracterización de los docentes autoconvocados como un fenómeno de *“acción colectiva”* y *“organización alternativa”*, *“que se va estructurando a partir de las necesidades de diferenciarse de un modelo de sindicalismo docente instituido y que conlleva la consideración del complejo juego de tensiones que se producen entre lo hegemónico y lo contrahegemónico”* (Mumbach, Op.cit.:7). En este caso, se adhiere conceptualmente a la definición de acción colectiva formulada por Melucci (1999), quien entiende desde su posición, que suele reconocerse como constructivista social, que la acción colectiva es un proceso de construcción social de carácter colectivo; *“resultado de intenciones, recursos y límites con una orientación construida y negociada por medio de las relaciones sociales, dentro de un sistema de oportunidades y restricciones”* (Melucci, Op. cit.:42). Según este mismo planteo, los movimientos sociales necesitan analizarse como modos o sistemas de acción colectiva, histórica y socialmente construidos, que asocian orientaciones y significados plurales y operan en un campo sistémico de posibilidades (sistemas multipolares y complejos, pues suponen una pluralidad de dimensiones); estos sistemas de acción colectiva están compuestos por procesos, tensiones, conflictos, actores concretos, formas de acción y fundamentalmente, por la creación de una identidad colectiva y sentido de pertenencia, producida de acuerdo a ciertas construcciones: las orientaciones relacionadas con los fines de la acción, los medios

⁴ Sumariamente diremos que según este planteo, el *tiempo largo*, corresponde a las estructuras o realidades históricas que perduran por varias generaciones, subyacen a los propios acontecimientos y coyunturas, y que no se modifican con un sólo acontecimiento. El *tiempo medio*, refiere a la duración o lapso breve de una coyuntura y está caracterizado por el movimiento. Finalmente el *tiempo corto*, que es el que afecta a los acontecimientos, los individuos y a la vida cotidiana, que no suelen tener en cuenta las estructuras económicas y sociales en las que tienen lugar (Braudel, 2001).

para realizar la acción y el campo donde se realiza la acción (Melucci, Op. cit.). Es decir, tres vectores se plantean en esta teoría de la acción colectiva: fines, medios y campo. En términos analíticos, supone considerar: cómo y por qué se origina una acción colectiva, los móviles de esta acción colectiva, la implicación de los sujetos, la construcción de la identidad colectiva en la acción, las dimensiones políticas de la acción colectiva, los sistemas de referencia, las redes de relaciones afectivas y solidaridades, entre otros aspectos.

Los principales inconvenientes que presenta este tipo de perspectivas sobre los movimientos sociales, cercanas al individualismo metodológico (Galafassi, 2006), por una parte, es que el excesivo interés por explicar por qué y cómo surgen los movimientos sociales, como también por cómo y por qué se mantienen en el tiempo, conlleva a que en la mayoría de los casos, se parta de una concepción que entiende a la vida social como un escenario de calma, cuya regla básica son las relaciones armónicas entre los sujetos y donde los procesos de cambios y transformaciones sociales significarían un problema; en tal sentido, para estas concepciones, todo movimiento social, implica algún grado de tensión y conflicto que rompe el equilibrio que, según este supuesto, sería la sociedad y que, en consecuencia, es preciso explicar. En la mayoría de los casos, en tanto fuerza disruptiva, un movimiento social o un fenómeno de protesta social sería una reacción frente a algún “agravio” más o menos puntual; con lo cual se tiende a anular cualquier acción basada en un proyecto socio-político de transformación social. Desde una perspectiva alternativa diferente, “si en cambio partiéramos del supuesto de que el proceso histórico se construye a partir de los conflictos, antagonismos, y relaciones contradictorias entre los sujetos, clases o subclases, es decir, de procesos de movilización y cambio social, la pregunta del por qué surgen los movimientos sociales no sería tan importante, porque la historia misma es la historia de la movilización y de los conflictos sociales. En cambio, lo que sí importaría, son las direcciones y caminos del cambio social que intentan imprimir los movimientos sociales y la capacidad, las estrategias, el grado y la voluntad de éstos para efectivamente transformar las reglas de juego dominantes” (Galafassi, Op. cit.: 47).

Este tipo de perspectivas suelen no reconocer la existencia del genuino interés y deseo que, en reiteradas ocasiones, suelen tener individuos y grupos sociales, por cambiar o transformar la sociedad y que van incluso, más allá de reacciones puntuales a agravios puntuales. Finalmente, al entender que el movimiento social deviene como respuesta a agravios de tipos puntuales y al restringir el cambio a una concepción

evolucionista del mismo (en la cual el cambio se da siempre dentro del mismo patrón de sociedad y hacia un modelo de progreso), la cuestión de la ideología y la política se desdibuja en esta perspectiva y propuesta; es decir, si bien la esfera ideológico-política es central a la constitución de los movimientos sociales, sin embargo, no constituye un eje fundamental del análisis propuesto por este tipo de planteos (Galafassi, Op. cit.).⁵

Por otra parte, la investigación bajo el argumento de desplazar el foco de interés del plano individual al plano colectivo, se orienta al análisis de las “representaciones sociales” de estos docentes autoconvocados, acerca de su actuación en el conflicto social de 1999. Categoría compleja que ha dado lugar a arduos debates, múltiples perspectivas y tratamientos, por parte de la literatura sociológica, psicológica, psicoanalítica y antropológica, entre otras. En este caso, apelando a referentes de la psicología social, como Moscovici (1983), Abric (1994) y Araya Umana (2002), se entiende que las representaciones sociales:

“... constituyen sistemas cognitivos en los que es posible reconocer la presencia de estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas, que suelen tener una orientación actitudinal positiva o negativa. Se constituyen, a su vez, como sistemas de códigos, valores, lógicas clasificatorias, principios interpretativos y orientadores de las prácticas, que definen la llamada conciencia colectiva, que opera con fuerza normativa en tanto instituye los límites y las posibilidades de la forma en que las mujeres y los hombres actúan en el mundo” (Araya Umana, Op. cit.).

En su diseño metodológico, orientado desde una lógica cualitativa, la tesis combina un conjunto de testimonios de actores-protagonistas de la experiencia y el proceso analizado, relevados a través de entrevistas semi-estructuradas, con información proveniente de otras técnicas típicas de la investigación historiográfica: exploración de archivos públicos y privados, recopilación y sistematización de registros fílmicos y fotográficos, entre otros.

El segundo capítulo, ofrece un interesante conjunto de notas -construidas a partir de referencias y análisis propios-, que permiten caracterizar tanto al contexto histórico-social como al régimen político de la provincia de Corrientes, durante el período estudiado; centrándose de manera especial en el análisis del “*clientelismo como marca*” distintiva y mayoritaria de las prácticas políticas de los partidos políticos nacionales y provinciales. Este apartado finaliza con una caracterización histórica del “espacio local” de Paso de los Libres, en tanto escenario principal de las acciones

⁵ A fin de profundizar estos aspectos y apreciar una perspectiva alternativa, sugerimos consultar el trabajo de Galafassi (Op. cit.), en quién para este caso, referenciamos.

producidas por los docentes autoconvocados y que supieron adquirir reconocimiento y relevancia provincial.

El tercer y último capítulo de la tesis, se dedica especialmente a describir y analizar *“el papel de los docentes autoconvocados en la articulación de demandas sectoriales y generales”*. Comenzando por explorar los orígenes del proceso de la protesta social de los docentes, se observa cómo a partir de agosto de 1998 y ante el retraso generalizado en el pago del medio aguinaldo y en otros casos, incluso, el propio salario, se produce una agudización del conflicto entre el Estado provincial y los docentes del sistema educativo. Se describen las distintas acciones realizadas durante todo ese tiempo a nivel provincial, por parte de las distintas entidades sindicales que nucleaban mayoritariamente al colectivo docente, en busca de soluciones a las situaciones planteadas, incluyendo: reuniones con las autoridades gubernamentales, entregas de petitorios, paros sin asistencia a los lugares de trabajo y movilizaciones, acciones de articulación con otros sectores estales afectados, instalación de una *“carpa blanca”* (también denominada posteriormente *“carpa de la dignidad”*) en la plaza central de la capital provincial, entre otras.

En el análisis que se realiza acerca del desarrollo de este proceso de protesta, se reconoce a estas acciones reseñadas, como parte de un primer marco temporal o periodo inicial, que va desde octubre de 1998 a abril de 1999, en el cual *“las demandas predominantemente locales son canalizadas por medio de los sindicatos”*; durante dicho periodo, según el análisis que se ofrece, que a su vez toma como referencia a Avellaneda Nielsen (2007), *“no existía un antagonismo en sentido estricto”*. Lo que sí existió, según se precisa, fue un pasaje de la demandas formuladas de manera aislada a su inclusión en una cadena de demandas equivalente (Laclau, 2005). La conformación de la *“multisectorial”*, integrada por distintos sectores y actores sociales, es según la autora, expresión de esta articulación y confluencia lograda.

Por otra parte, el capítulo se encarga de reconstruir el *“nacimiento”* de los docentes autoconvocados de Paso de los Libres y el papel de los gremios en relación a ello, cuyos antecedentes generales se remontan incluso, según el análisis propuesto, a principios de la década de los '90. Para luego ofrecer un conjunto de *“crónicas de una provincia autoconvocada”*, que constituyen básicamente, una descripción del proceso de movilización social y política que se produjo en la provincia de Corrientes durante todo el año 1999, con eje y recurrentes menciones al escenario local de interés. Partiendo de los acontecimientos producidos durante los meses de abril y mayo, se adentra en el proceso de agudización de la crisis y protesta social, que va desde junio

a noviembre y que produjo incluso el apartamiento de Pedro Braillar Pocard como gobernador provincial y del propio vice-mandatario, Víctor Maidana que había asumido en su reemplazo; la conformación de un nuevo gobierno de coalición a cargo de Hugo Perié y la destitución del entonces intendente de la ciudad capital, Raúl (“Tato”) Romero Feris; entre otras consecuencias.

Finalmente, el análisis profundiza específicamente en una serie de acontecimientos producidos durante el mes de diciembre, en tanto *“coctel explosivo: intervención, represión y muerte”*, que se inició con un decreto de promoción de los estudiantes - establecido mediante decreto de las autoridades educativas provinciales-; movilización de distintos sectores estatales; juicio político a los ex funcionarios del gobiernos provincial que habían sido suspendidos; nuevos cortes del puente General Belgrano (puente Chaco-Corrientes), durante varios días, por parte de un heterogéneo arco de manifestantes que reunía a docentes, comerciantes, trabajadores estatales y estudiantes; orden judicial de desalojo y acciones represivas por parte de la gendarmería nacional, cuyo resultado final sería el asesinato de dos jóvenes: Mauro Cesar Ojeda y Francisco Escobar. Asimismo desde el nivel nacional, bajo el recientemente asumido gobierno de la Alianza -presidencia de Fernando de La Rúa-, mediante una ley que tuvo tratamiento sumario, se establecía la intervención federal de la provincia, para cuya tarea se designó al ex gobernador radical de la provincia de Córdoba, Ramón Mestre; lográndose, paulatinamente, descomprimir el conflicto político, social y salarial que se había desatado, acrecentado y radicalizado, al punto de constituirse en un hito significativo en el curso de la historia provincial.

El capítulo concluye con una serie de *“memorias escritas”* -resultantes de diferentes documentos recopilados- y *“memorias orales”* -recuperadas a través de fragmentos de entrevistas testimoniales, realizadas a ciertos actores y protagonistas directos de estos procesos-, que ayudan a complementar, profundizar y a poner en palabras y en vivencias, lo trabajado en el desarrollo de los apartados anteriores. La reconstrucción ofrecida a lo largo de este capítulo, específicamente, resulta de indudable valor ya que la autora logra, mediante la exploración y análisis de distintas fuentes, una ajustada selección que ofrece al lector una aproximación al escenario, a los procesos y dinámicas por entonces producidas, tanto a nivel provincial como local -para el caso de la ciudad de Paso de los Libres y el movimiento de docentes autoconvocados-.

Una última consideración que resulta importante señalar es que en el desarrollo de la tesis, no está explicitado y tampoco deja entrever con relativa claridad, el lugar y las posibles relaciones o vinculaciones de la investigadora con los propios procesos y



acontecimientos que se reconstruyen y analizan. Ello contribuiría, además de comprender parte de las elecciones, decisiones y posicionamientos asumidos, en términos teóricos y metodológicos, a “objetivar al sujeto objetivante” (Bourdieu, 1987), lo cual supone tratar de “ubicar al investigador en una posición determinada y analizar las relaciones que mantiene, por un lado, con la realidad que analiza y con los agentes cuyas prácticas investiga, y, por otro, las que a la vez lo unen y lo enfrentan con sus pares y las instituciones comprometidas en el juego científico (Gutiérrez, 1997:8). Es claro que ello constituye, a su vez, un aprendizaje y desafío importante, precisamente por aquello de que las categorías de percepción y pensamiento del mundo son simultáneamente estructuradas -al estar dadas por la estructura y el estado de los campos; es decir, por las formas hegemónicas de percibir y pensar al interior de un campo determinado-. Y a su vez estructurantes, ya que son también -en las disputas simbólicas- un medio de producción de lo social, que va dando lugar a ciertos procesos de transformación de esas mismas categorías (Grassi, 2007).

Bibliografía:

Abric, Jean-Claude (1994): *“Prácticas Sociales y Representaciones”*. México, Ediciones Covoacán.

Araya Umana, Sandra (2002): *“Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión”*. Cuaderno de Ciencias Sociales N° 127, FLACSO, Sede Académica Costa Rica. Disponible online: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/ICAP/UNPAN027076.pdf>

Avellaneda Nielsen, Aldo (2007): *“Construcción de Identidades Populares. Los autoconvocados y las vicisitudes de un nombre”*. XI Jornadas Nacionales de Investigadores en Comunicación, Mendoza. Disponible online: <http://www.redcomunicacion.org/memorias/pdf/2007Alavellanedanielsen.pdf>

Bourdieu, Pierre (1987): *“Cosas dichas”*. Buenos Aires, Editorial Gedisa.

Braudel, Fernand (2001): *“El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II”*. España, Fondo de Cultura Económica.

Galafassi, Guido (2006): *“Cuando el árbol no deja ver el bosque. Neofuncionalismo y posmodernidad en los estudios sobre movimientos sociales”*. En Revista Theomai. N° 14. Disponible online: <http://www.revista-theomai.unq.edu.ar/numero14/ArtGalafassi.pdf>

Grassi, Estela (2007): *“Problemas Sociales y Políticas Sociales en la Argentina”*. Apuntes del Seminario, Maestría en Políticas Sociales, Facultad de Humanidades y Cs. Sociales, UNaM.

Gutiérrez, Alicia (1997): *“Investigar las Prácticas y Practicar la Investigación. Algunos aportes desde la sociología de Bourdieu”*. Disponible online: <http://www.revistakairos.org/k01-08.htm>

Laclau, Ernesto (2005): "*La razón populista*". Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

Melucci, Alberto (1999): "*Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*". México, Colegio de México.

Moscovici, Serge (1983): "*Psicología Social*". Buenos Aires, Editorial Paidós.

Rodriguez, Jorge Daniel (2010): "*Dictadura y educación secundaria en Misiones.*" Editorial Universitaria de Misiones.